

# Nidos forumas „Europos migrena“

ANTANAS GAILIUS

Ne vienerius metus Thomo Manno kultūros centro kuratoriume sklandė mintis, kad Thomo Manno vardas įpareigoja, o Nidos aplinka teikia idealią atmosferą tarptautiniams pašnekesiams apie svarbiausius Europos gyvenimo klausimus. Iš dalies, žinoma, tiems klausimams skiriama jau ir vasaros festivalio programa. Tačiau kuratoriume svajota ir kalbėta apie visai kitą ir kitokio pobūdžio renginį, ne konkuruojantį su festivaliu, o veikiau jį papildantį. Taip pamažu subrendo mintis apie Nidos forumą – dviejų dienų studijų savaitgalį, kuris vyktų ne vasaros sezono įkarštyje, o kur kas ramesniu laiku, rugsėjo mėnesį, kai gamtos žavesiai ne taip vilioja pasprukti nuo rimtų temų.

Pirmasis Nidos forumas įvyko 2018 metų rugsėjo 14–15 dienomis. Pranešėjus kvietėme kalbėti apie „Europos migreną“, turėdami galvoje tą galvos skausmą, kurį šiandien jaučia ne tik politikai, bet ir intelektualai, kultūros žmonės, o kartu ir kiekvienas mūsų, kam rūpi šis tas daugiau nei siauri savojo kiemo reikalai.

Kalbėti kvietėme gana skirtingus žmones, norėdami, kad Europą kamuojantys negalavimai būtų aptarti įvairiais aspektais. Vokiečių poetas, rašytojas, buvęs ilgametis „Hanser“ leidyklos direktorius, o šiandien – Bavarijos dailiųjų menų akademijos prezidentas Michelis Krügeris, Vatikano Integralios žmogaus raidos dikasterijos pasekretorė dr. Flaminia Giovanelli, Krokuvos universiteto politinės filosofijos profesorius Bogdanas Szlachta,

Vilniaus universiteto profesorius istorikas Rimvydas Petrauskas, to paties universiteto filosofė dr. Nerija Putinaitė ir istorikas dr. Bernardas Gailius su būriu įvairių Lietuvos aukštųjų mokyklų doktorantų ir magistrantų, žurnalistų ir šiaip susidomėjusių žmonių dvi dienas turėjo galimybę ne tik rimtai padiskutuoti, bet ir laisvai pabendrauti prie pietų stalo ar vakarinės vyno taurės. Tiems, kurie šios galimybės neturėjo, siūlome bent paskaityti šį „Nidos sąsiuvinį“ numerį.

„Nidos sąsiuviniai“ radosi suvokus, kad Thomo Manno vasaros festivalio žodžio programos tekstai gali būti įdomūs ne tik renginių klausytojams, bet ir platesnei auditorijai, neturėjusiai galimybės dalyvauti festivalyje. Juo labiau tas pasakytina apie Nidos forumo pranešimus. Todėl šiame „Nidos sąsiuvinį“ numeryje ir skelbiame visus forumo tekstus, drauge tikėdamiesi, kad skaitytojas, jų sudomintas, kitų metų rugsėjį gal ir pats ieškos galimybės atvykti į Nidoje rengiamą antrąjį forumą.